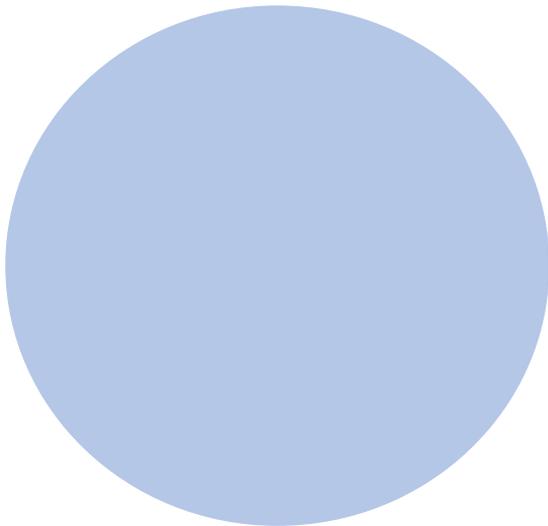


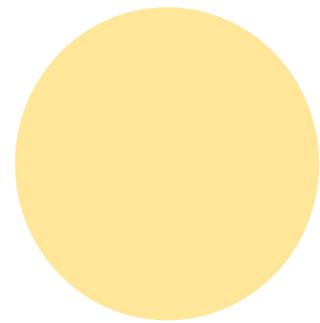
L'outil-rond, une spatialisation kinesthésique du temps

Les ronds sont préalablement découpés et plastifiés par l'enseignant. Chaque élève dispose d'un rond bleu et d'un rond jaune.

L'élève écrit sur les ronds à l'aide d'un marqueur effaçable.



Période ou date de la question de recherche



Période ou date de production du document

Le rond bleu correspond à la temporalité de la question de recherche. Le rond jaune correspond à la date ou à la période de production du document.

1. Après avoir lu la question de recherche, l'élève écrit la temporalité de celle-ci sur le rond bleu.
2. Après avoir pris connaissance du document, il en reporte la date de production sur le rond jaune.
3. Ensuite, il manipule. (voir page suivante)
4. Avant de passer au document suivant, l'élève efface les informations notées sur le rond jaune.
5. Ensuite, il s'intéresse au document suivant et procède comme expliqué depuis le point 2, jusqu'à la fin de l'exercice.

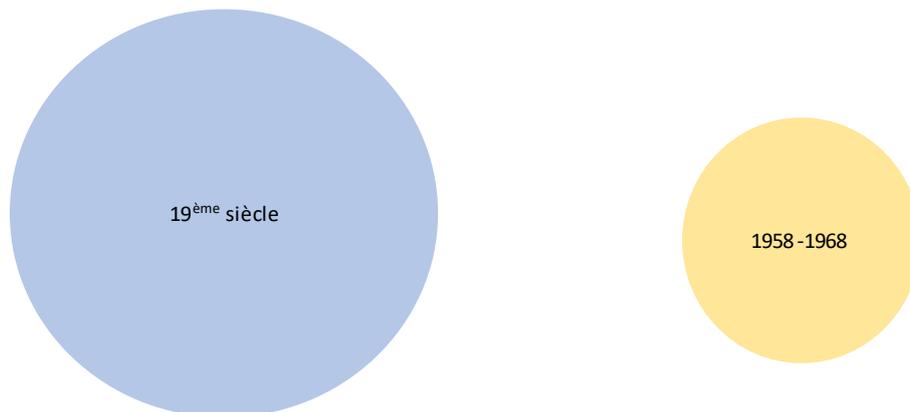
Focus sur les manipulations

Cas de la trace du passé (exemple)



Si la date de production correspond à la date ou est contenue dans la période au cours de laquelle les événements sur lesquels l'apprenant cherche à m'informer ont eu lieu, il place le petit rond jaune dans le grand rond bleu. Il y a superposition, c'est donc une trace du passé.

Cas du Travail postérieur (exemple)



Si la date de production est postérieure à la date ou la période au cours de laquelle les événements sur lesquels l'apprenant cherche à m'informer ont eu lieu, il place le rond jaune après le rond bleu. Il y a deux ronds posés côte à côte, c'est donc un travail postérieur.