

1- Positionner et situer des objets dans l'espace	
Sur la base de représentations de l'espace, comparer une répartition spatiale ou une dynamique spatiale à un cas connu (pour en relativiser l'importance)	<input type="checkbox"/> Le texte est conforme aux informations de la carte <input type="checkbox"/> La comparaison est pertinente par rapport à la répartition ou la croissance observée
2- Établir l'existence de liens entre des composantes du territoire	
Sur la base de documents variés, y compris des représentations de l'espace : <ul style="list-style-type: none"> • rédiger un court texte qui met en évidence des atouts ou des contraintes de l'environnement vis-à-vis d'une activité ou d'un aménagement à un endroit donné • rédiger un court texte qui met en évidence des effets positifs ou négatifs d'un développement ou d'un aménagement sur son environnement (naturel ou humain) 	<input type="checkbox"/> Le texte est conforme aux informations des documents <input type="checkbox"/> Les liens entre les composantes de l'espace sont corrects <input type="checkbox"/> Les éléments identifiés sont des atouts ou des contraintes vis-à-vis d'une activité humaine <input type="checkbox"/> Les potentialités ou vulnérabilités sont justifiées <input type="checkbox"/> Le vocabulaire est correct (orientation, objet décrit...)
3- Utiliser des représentations cartographiques pour décrire/expliciter une répartition spatiale/une dynamique spatiale	
Sur la base de documents variés, y compris des représentations de l'espace : <ul style="list-style-type: none"> • sélectionner la ou les représentations cartographiques pertinentes pour décrire une répartition ou une dynamique spatiale • sélectionner dans un dossier des représentations de l'espace fiables 	<input type="checkbox"/> la pertinence prend en compte de l'existence ou non d'une disparité spatiale ou l'adaptation de l'échelle à la disparité spatiale observée <input type="checkbox"/> La fiabilité de la représentation cartographique prend en compte les règles de base de la cartographie (type de figurés et hiérarchie des figurés et éléments constitutifs de la carte)
4- Connaissances géographiques	
<input type="checkbox"/> Repères spatiaux (voir liste dans le programme) <input type="checkbox"/> Un exemple pour illustrer le concept de développement <input type="checkbox"/> Un exemple pour illustrer le concept d'aménagement du territoire	<input type="checkbox"/> Les repères sont correctement placés sur une carte ou des repères figurés sur une carte sont correctement nommés <input type="checkbox"/> L'élève peut faire référence à une situation en lien avec les bassins d'emploi comme exemple de développement. <input type="checkbox"/> L'élève peut faire référence à une situation pour illustrer ce qu'est l'aménagement du territoire
5- Situer dans le temps	
Sur la base d'un nombre limité de documents, à l'aide d'un support de communication au choix (tableau, schéma, court texte, représentation du temps), situer dans son contexte historique des informations sélectionnées	<input type="checkbox"/> La sélection des informations est pertinente <input type="checkbox"/> Le support de communication est conforme aux règles apprises <input type="checkbox"/> Les repères temporels mobilisés sont pertinents <input type="checkbox"/> La production met en évidence un contexte historique
6- Critiquer	
Sur la base d'une question de recherche et d'un ensemble de témoignages ou de points de vue inédits, Énoncer des raisons de faire confiance ou de se méfier en confrontant des témoignages ou des points de vue inédits	<input type="checkbox"/> Les informations relevées sont pertinentes <input type="checkbox"/> L'analyse de témoignages ou de points de vue fait référence à des questions clés à se poser <input type="checkbox"/> L'analyse de témoignages ou de points de vue met en évidence des concordances et des divergences <input type="checkbox"/> Le texte met en évidence les éléments de confiance ou de méfiance
7- Comparer (pour décrire une évolution)	
Sur la base d'un nombre limité de documents inédits et d'une question de recherche, mettre en évidence plusieurs facteurs explicatifs des permanences ou des changements	<input type="checkbox"/> L'explication de ces permanences et ces changements fait référence à des faits ou phénomènes du passé pertinents <input type="checkbox"/> Les liens de cause à effet sont attestés ou nuancés <input type="checkbox"/> Le support est construit de manière conforme (respect des règles apprises)
8- Connaissances historiques	
<input type="checkbox"/> Repères temporels (voir liste dans le programme) <input type="checkbox"/> Un exemple pour illustrer le concept de démocratie et autoritarisme <input type="checkbox"/> Un exemple pour illustrer le concept de stratification sociale <input type="checkbox"/> Un exemple pour illustrer le concept d'identité culturelle	<input type="checkbox"/> Les repères sont correctement placés sur une représentation du temps ou des repères figurés sur une représentation du temps sont correctement nommés <input type="checkbox"/> L'élève peut faire référence à une situation en lien la résurgence des mouvements et partis extrémistes pour illustrer la démocratie et l'autoritarisme et la stratification sociale <input type="checkbox"/> L'élève peut faire référence à une situation de remise en question de l'Etat Belge pour illustrer l'identité culturelle et la démocratie et autoritarisme