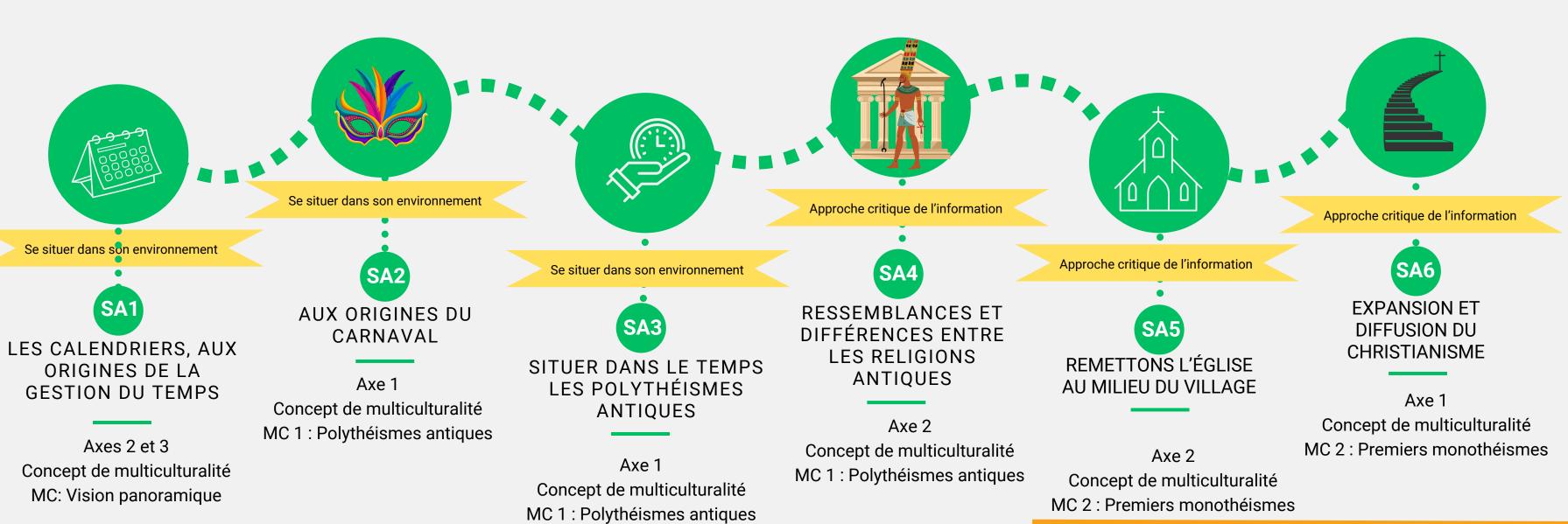
## SCIENCES HUMAINES FORMATION HISTORIQUE

**S**1

FIL CONDUCTEUR : A LA DÉCOUVERTE DE LA MULTICULTURALITÉ DE NOTRE SOCIÉTÉ À TRAVERS L'ÉVOLUTION DES RAPPORTS ENTRE RELIGIONS, CULTURES, ARTS, POUVOIRS ET SOCIÉTÉS.



Apparition des monothéismes

EXEMPLE DE PARCOURS

EXEMPLE DE PARCOURS

APPRENTISSAGE

Axes 1 et 2

Concept de multiculturalité

MC 2: Premiers

monothéismes

## SCIENCES HUMAINES FORMATION HISTORIQUE

**S**1

FIL CONDUCTEUR: A LA DÉCOUVERTE DE LA MULTICULTURALITÉ DE NOTRE SOCIÉTÉ À TRAVERS L'ÉVOLUTION DES RAPPORTS ENTRE RELIGIONS, CULTURES, ARTS, POUVOIRS ET SOCIÉTÉS.



Axes 2 et 3 Concept de multiculturalité MC 3: Expansions chrétienne et musulmane

Axe 1 Concept de multiculturalité MC 3: Expansions chrétienne et musulmane

**NEUTRALITÉ ET** CONSTITUTION

Concept de multiculturalité MC 5 : Vers un nouveau rapport au religieux

LA VILLE, UN CONCENTRÉ DE TÉMOIGNAGES **CONVICTIONNELS ET RELIGIEUX** 

Usages numériques disciplinaires

Concept de multiculturalité MC 5: Vers un nouveau rapport au religieux

Apparition des monothéismes

Concept de multiculturalité

MC 2: Premiers monothéismes

La Réforme

Axe 2

Concept de multiculturalité

MC 4: Un schisme dans

l'Eglise chrétienne

Les Lumières