



ENSEIGNEMENT CATHOLIQUE

**L'évaluation sommative dans le cours  
de sciences humaines du tronc commun**  
Balises et exemple pour le temps 1

Cet outil a été conçu(e) par le Secrétariat général de l'enseignement catholique (SeGEC) et ses équipes.

Toute reproduction, par quelque procédé que ce soit, est strictement interdite, sauf exception dans le cadre de l'enseignement et/ou de la recherche scientifique, dans le respect du livre XI titre 5 relatif au droit d'auteur du Code de droit économique.

Il est également interdit d'en faire usage à des fins commerciales, notamment sur les réseaux sociaux.

**Note des concepteurs**

Les concepteurs se sont efforcés de joindre les détenteurs de droits des textes et des illustrations. Si malgré les recherches effectuées, un ayant droit n'avait pas été contacté, il est invité à s'adresser à nous.

**A. Quelques conseils pour réaliser ses propres évaluations sommatives**

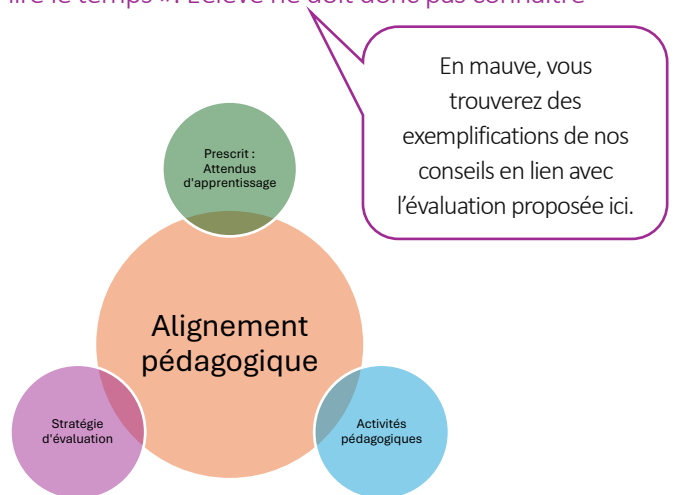
1. S'assurer de l'alignement pédagogique

- ❖ L'évaluation ne porte pas sur le dispositif ou processus d'apprentissage mais bien sur les attendus d'apprentissage.

Ainsi, dans la SA sur les héritages Orient-Occident, il n'est pas attendu de l'élève qu'il maîtrise les « cartes héritages » afin de les reclasser chronologiquement. Ces cartes sont des supports d'apprentissage permettant de travailler l'axe 1 « lire le temps ». L'élève ne doit donc pas connaître leur contenu.

- ❖ L'évaluation sommative porte sur des attendus d'apprentissage énoncés et travaillés dans les situations d'apprentissage. Il y a congruence entre les attendus d'apprentissage, leur enseignement et leur évaluation.

- ❖ Les objectifs de l'évaluation annoncés aux élèves s'aligneront sur les attendus d'apprentissage.

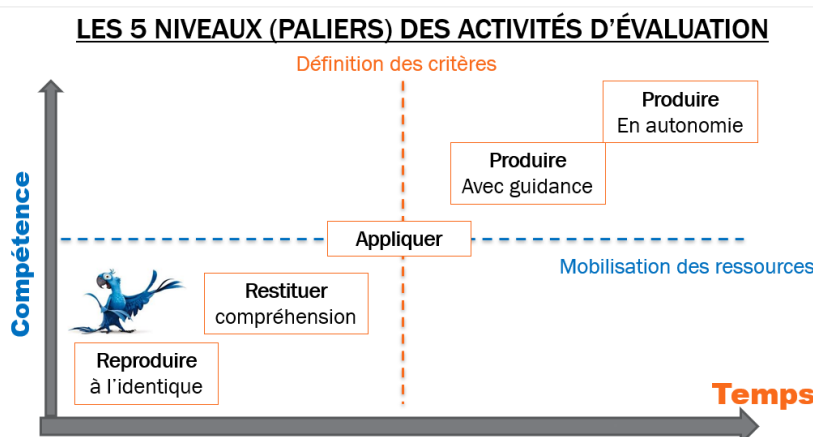


Si on s'appuie sur l'exemple de la SA 1 « les calendriers », il n'est pas attendu des élèves qu'ils connaissent et puissent distinguer un calendrier lunaire, solaire ou lunisolaire. Il ne s'agit pas d'attendus d'apprentissage inscrits dans un des 3 tableaux synoptiques du programme. En revanche, il est bien attendu de l'élève qu'il puisse, par exemple, sélectionner des informations utiles pour répondre à une question de recherche et les organiser dans un tableau à double entrée.

2. Spiralité et priorisation des apprentissages évalués

L'évaluation sommative n'a pas pour objectif d'évaluer de manière exhaustive l'ensemble des attendus d'apprentissage appris dans les SA qui la précèdent. La priorité est donnée aux attendus d'apprentissage qui ont été travaillés plusieurs fois avant l'évaluation sommative.

3. Paliers de l'évaluation /niveaux de maîtrise



On peut tout à fait évaluer un même apprentissage à des niveaux différents.

Par exemple, un élève pourrait donner une définition de la démocratie. Il pourrait également l'exemplifier ou l'expliciter. Ces deux exemples correspondent à des paliers de difficultés différentes. Un palier

plus complexe serait de demander à un élève d'évaluer un cas afin de déterminer en quoi il relève de la démocratie. En S1, cela pourrait s'appliquer au concept de multiculturalité par exemple ou aux notions de polythéisme et de monothéisme. En formation géographique, on pourrait par exemple demander à l'élève un exemple caractéristique de l'occupation du sol de l'étalement urbain. A un niveau plus complexe, on pourra lui demander de caractériser une occupation du sol en lui indiquant ce qu'il doit décrire (Produire avec guidance).

#### 4. Utiliser des verbes opérateurs / d'action

- ❖ Ces verbes opérateurs précisent l'action vérifiable réalisée par l'élève.
- ❖ Le verbe est placé en début de phrase, en gras et en majuscule.

Ainsi, on évitera d'utiliser des verbes comme « donner, montrer que ... », et on privilégiera des verbes comme *entoure, souligne, coche ou encore rédige, cite, ...* Les taxonomies de Bloom ou de [DISCAS](#), ainsi que les fiches disciplinaires sur les verbes opérateurs, peuvent être un soutien pour choisir les verbes d'action.

#### 3. Rédiger les consignes

- ❖ **Rédiger** des questions courtes. Limiter les questions longues qui ne vont pas à l'essentiel et qui demandent un temps de lecture important.
- ❖ **Eviter** les questions emboîtées. Si une question nécessite une réponse correcte à une question précédente, il y a un risque de « double peine ». Dans ce sens, si l'élève se trompe à une question, la seconde réponse sera également erronée.

Par exemple, pour la question 1 en histoire, si nous avons préalablement questionné l'élève sur le choix du document pertinent préalablement à la justification de sa réponse, il est probable que l'élève se trompant au choix du document pertinent se trompe également dans la justification. Le choix a donc été fait de procéder en sens inverse.

- ❖ **S'assurer que** chaque question porte sur un attendu d'apprentissage précis.
- ❖ **Varier** les types de questions.

#### 4. Réaliser le dossier documentaire

- ❖ **Séparer** le questionnaire du dossier documentaire, dans la mesure du possible.
- ❖ **Limiter** le nombre de documents. Le dossier documentaire peut tenir sur une page. L'évaluation externe en EDM comptabilisait une cinquantaine de questions avec un dossier documentaire tenant sur une page A3 recto-verso. Les documents permettent de répondre à plusieurs questions et ne sont pas uniquement illustratifs.

La formulation des propositions de réponses est à destination des enseignants.  
La réponse d'un élève sera évidemment formulée différemment.

## B. Remarques concernant cette proposition d'évaluation sommative (temps 1)

### 1. Mise en contexte de l'exemple d'évaluation proposé dans les pages suivantes

Elle s'appuie sur les situations d'apprentissages des formations historique et géographique prévues dans la planification avant ce temps 1 en évaluation sommative.

Elle est envisagée pour approximativement une heure de cours.

**Niveau de maîtrise visé :** Cette évaluation sommative prend place avant le congé d'automne, dans ce sens, le niveau de maîtrise de certains de ces attendus pourra se complexifier au cours de l'année. D'autre part, il est à noter que le niveau travaillé en apprentissage est toujours supérieur à celui évalué. Ainsi, le tableau à double entrée réalisé dans la SA sur les calendriers est plus complexe que celui demandé dans l'évaluation sommative 1. L'évaluation sommative du temps 2 propose un tableau à double entrée plus complexe. De même, la réalisation du croquis cartographique est étayée par un fond de plan ainsi que par les éléments devant se trouver dans la légende. En fin d'année, ceux-ci ne seront pas fournis à l'élève/

Il en est de même pour la comparaison de deux documents. La rédaction de comparaisons pertinentes et plus complexes est visée pour la fin de la première année du tronc commun et non pour le début. Dans ce sens, l'évaluation propose des éléments de comparaison à cocher. En fonction du niveau des élèves, on pourra ensuite aller vers des gabarits de réponse (comme pour la pertinence) avant une rédaction complexe et non étayée (palier « produire en autonomie »).

L'enseignant.e aménagera le questionnaire en fonction des besoins de ses élèves. Dans ce sens, le tableau à compléter (formation historique Q8) peut aussi se faire sous forme d'appariement.

Concernant les attendus d'apprentissage liés à l'utilisation d'un **outil numérique**, nous conseillons :

- soit, lors de l'apprentissage, de récolter des preuves de la maîtrise de ces attendus.
- soit de réaliser une évaluation portant sur 2 ou 3 volets disciplinaires rassemblant plusieurs attendus d'apprentissage liés au numérique.

## 2. Volet de la formation historique

### Alignement pédagogique

Cette évaluation sommative a pour objectif d'évaluer la maîtrise des attendus d'apprentissage travailler dans les SA suivantes : Calendriers (SA1), Carnaval (SA2), les polythéismes antiques (SA4).

Quant à la SA 5 « remettre l'église au milieu du village », elle permet de réactiver la notion de pertinence qui est évaluée. Cependant, les deux attendus nécessitent l'utilisation de l'outil **numérique** qui ne sont pas évalués formellement (voir encadré ci-dessous).

La situation d'apprentissage « Les polythéismes antiques (SA3) » introduit des apprentissages qui seront évalués sommativement au temps 2. Il en est de même pour ceux des SA suivantes que l'enseignant aura peut-être eu le temps d'aborder. Il s'agit de l'expansion et diffusion du christianisme (SA6), Les premiers chrétiens (SA7a et 7c) ou L'aigle et la croix (SA7a), Décoder l'invisible (SA7c).

L'évaluation sommative 1 n'a donc pas pour objectif d'évaluer de manière exhaustive l'ensemble des attendus appris lors des SA1 à SA7c. Elle porte davantage sur des attendus de l'axe 2 appris et réactivés ainsi que des savoirs liés aux religions polythéistes. (voir tableau pages 6 et 7).

Les **savoirs culturels** seront adaptés en fonction de ce que l'enseignant a vu notamment comme exemple de patrimoine culturel.

A destination  
des élèves

Objectifs d'évaluation : *Nous conseillons de compléter ce tableau avec les élèves*

Pour la formation historique, lors de l'évaluation sommative 1, tu seras capable de ...	Dans mon cours, ça se trouve ... (page/question)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>DATER</b> le début de l'ère chrétienne et le début de l'ère musulmane (Hégire)</li> <li>• <b>DIFFÉRENCIER</b> monothéisme et polythéisme.</li> <li>• <b>ÉNONCER</b> des points communs et des différences entre des religions de l'Antiquité.</li> <li>• <b>EXPLIQUER</b> le caractère relatif du découpage du temps (ère chrétienne/ère musulmane).</li> <li>• <b>DISTINGUER</b> la date de production d'un document de la date ou de la période évoquée dans ce document.</li> <li>• <b>SÉLECTIONNER</b> dans un document des informations utiles pour répondre à une question de recherche.</li> <li>• <b>COMPARER</b> 2 documents de natures différentes pour identifier des ressemblances et des différences</li> <li>• <b>SÉLECTIONNER</b>, dans un corpus documentaire donné, un document pertinent par rapport à une problématique en lien avec l'histoire du fait religieux et justifier ce choix.</li> </ul>	

<div style="border: 1px solid green; border-radius: 15px; padding: 5px; display: inline-block; margin-bottom: 10px;">A destination des enseignants</div> <b>Attendus d'apprentissage travaillés dans chaque SA.</b>  <span style="color: red;">En rouge, les attendus liés à l'utilisation d'un outil numérique</span>		SA1- les calendriers	SA2- Aux origines du Carnaval	SA3-Situer dans le temps les polythéismes	SA4-Poïtns communs et différences ...	SA5-Remettonns l'église au milieu du village	SA6- Expansion et diffusion du christianisme	SA7a-L'aigle et la croix	SA7b-De Poseidon au poisson simple	SA7c – Décoder l'invisible
		Savoirs	Expliquer le caractère relatif du découpage du temps (ère chrétienne/ère musulmane).	X						
Énoncer des points communs et des différences entre des religions de l'Antiquité.					X					
Différencier polythéisme et monothéisme					X					
Exemplifier l'influence que la Chrétienté et l'Islam médiévaux exercent sur la vie quotidienne et sur l'art.	X					X				
Énoncer des changements légaux sur le plan des convictions religieuses et philosophiques induits par l'Édit de Constantin et/ou l'Édit de Théodose.							X	X		
Dater les faits marquants : début de l'ère chrétienne (an 1), début de l'ère musulmane/Hégire (622), IV <sup>e</sup> S : Edits de Constantin et de Théodose I <sup>er</sup>	X						X	X	X	
Nommer et dater des repères temporels/ des ruptures : Apparition des monothéismes.	X						X	X	X	
Dater des faits marquants : début de l'ère chrétienne, Hégire, Édits de Constantin et de Théodose.										
Lier un fait marquant à un moment clé et/ou à une période conventionnelle.							X	X		
Savoir culturel : Thora	X									
Lier un savoir culturel (art paléochrétien) au MC correspondant (Premiers monothéismes) et à une période conventionnelle (Antiquité).								X	X	
Savoir-faire	Grader en millénaires une frise chronologique selon une échelle mesurée.			X						
	Mesurer la durée d'un phénomène sur un(e) tableau/frise chronologique.			X			X			
	Distinguer sur un(e) tableau/frise chronologique des événements et des phénomènes.			X						
	Lire un(e) tableau/frise chronologique pour mettre en évidence une antériorité, une simultanéité, une postériorité entre deux phénomènes.			X			X			
	Sélectionner dans un document des informations utiles pour répondre à une question de recherche.	X	X		X		X	X		
	Sélectionner une information en référence à un repère temporel, une thématique en recourant à un portail numérique					X				X
	Distinguer la date de production d'un document de la date ou de la période évoquée dans ce document.		X				X		X	
	Justifier la pertinence d'une page internet par rapport à une question de recherche.		X			X				X
	Comparer deux documents de natures différentes pour identifier des ressemblances et des différences.				X					
	Organiser dans un tableau à double entrée des informations sélectionnées dans un document.	X	X		X					
Compétences	Sélectionner dans un corpus documentaire donné, un document pertinent par rapport à une problématique et justifier ce choix.		X							
	Compléter une frise chronologique par des traces ou des informations pertinentes.						X			
	Construire le plan d'un court texte explicatif, en mobilisant des repères temporels significatifs et des termes pour caractériser ces repères.						X			

### 3. Volet de la formation géographique : l'évolution de l'occupation des espaces déforestés

Les **occupations du sol** seront adaptées en fonction de ce que l'enseignant.e aura fait observer lors des activités d'apprentissage.

Alignement pédagogique

Cette évaluation sommative a pour objectif d'évaluer la maîtrise des attendus d'apprentissage travaillés dans les deux SA suivantes : « Il était une fois la déforestation » et « Exploration en milieu tropical ».

Caractériser une occupation du sol d'un espace déforesté relève de la compétence. L'évaluation sommative 1 se situant en début d'année, il a été choisi d'évaluer ici le savoir-faire « réaliser un croquis cartographique pour mettre en évidence l'évolution de l'occupation du sol » qui, in fine, permettra à l'élève d'être compétant pour « caractériser une occupation du sol liée à un processus », attendu évalué plus tard dans l'année.

Concernant les attendus d'apprentissage liés à l'utilisation d'un **outil numérique**, nous conseillons :

- soit, lors de l'apprentissage, de récolter des preuves de la maîtrise de ces attendus.
- soit de réaliser une évaluation portant sur 2 ou 3 volets disciplinaires et rassemblant plusieurs attendus d'apprentissage liés au numérique.

*Nous conseillons de photocopier les documents en recto-verso couleurs et de les plastifier afin de les conserver d'une année à l'autre.*

Objectifs d'évaluation : *Nous conseillons de compléter ce tableau avec les élèves*

Pour le volet géographique de l'évaluation sommative 1, tu seras capable de ...	Dans mon cours, ça se trouve ... (page/question)
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Nommer</b> les trois principales zones forestières du monde figurées sur une carte : la forêt boréale, la forêt tempérée et la forêt tropicale.</li><li>• <b>Citer</b> un exemple d'espace marqué par la déforestation vu en classe.</li><li>• <b>Nommer</b> des éléments présents sur une carte en te référant à la légende.</li><li>• <b>Reconnaître</b> des occupations du sol caractéristiques des espaces déforestés sur la base d'images satellitaires et <b>citer</b> les caractéristiques visuelles qui t'ont permis de les identifier.</li><li>• <b>Réaliser</b> un croquis cartographique en utilisant des figurés cartographiques adéquats.</li><li>• <b>Caractériser</b> l'évolution d'un espace déforesté en nommant de nouvelles occupations du sol.</li><li>• <b>Identifier</b> des effets positifs/négatifs de la déforestation sur l'environnement sur la base de documents.</li></ul>	

Nom : .....

Prénom : .....

Classe : .....



Ecole

## Evaluation sommative 1 : Volets historique et géographique

Formation historique : Savoirs : ...../7 Savoir-faire : ...../9 Compétence : ...../4	Formation géographique : Savoirs : ...../5 Savoir-faire : ...../8 Compétence : ...../7
---	---

### Formation historique

Sur la base de tes connaissances, des documents et de la question de recherche suivante

La fête des mères en Europe a-t-elle des origines antiques grecques ?

Sélectionner dans un document des informations utiles pour répondre à une question de recherche.

.../4

1. **COMPLÈTE** le tableau suivant pour comparer la célébration de la fête des mères à travers le temps.

Documents	Lieu(x)	Temporalité	Appellation(s) de la fête/célébration
Doc 1			<ul style="list-style-type: none"> <li>Fête des mères</li> <li>Fête en l'honneur des déesses-mères, Matronalia</li> </ul>
Doc 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>France</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>XX<sup>e</sup> S</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>(fête des mères), fête des mamans</li> </ul>
Doc 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egypte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Antiquité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fête de la maternité</li> </ul>

1/2 point par information/puce

.../2 2. Sur la base des documents 1 et 3, **COCHE** les deux affirmations correctes.

- ~~Les deux documents abordent les origines de la fête des mères au XIXe siècle.~~
- ~~Un seul des documents précise l'origine antique de la fête des mères.~~
- Les deux documents évoquent la célébration de la maternité dans l'Antiquité comme origine de notre fête des mères.
- Des sociétés antiques polythéistes organisaient une célébration en l'honneur des déesses-mères.
- ~~Les fêtes antiques à l'origine de la fête des mères avaient lieu en mai.~~
- ~~Les fêtes romaines et égyptiennes à l'origine de la fête des mères avaient lieu en mars.~~

Comparer 2 documents de natures différentes pour identifier des ressemblances et des différences

.../3 3. Vérifie si le document 1 est pertinent. Pour cela, **COMPLÈTE** le schéma ci-dessous :

Sélectionner dans un corpus documentaire donné, un document pertinent par rapport à une problématique en lien avec l'histoire du fait religieux et **justifier** ce choix.

Le thème/sujet de la question de recherche est

Les origines de la fête des mères

Le thème/sujet du document est.....

L'invention /les origines de la fête des mères

La ou les date(s)/période(s) du document est / sont .....

XIXème siècle, Moyen Âge, Antiquité

La ou les date(s)/époque(s) de la question de recherche est /sont .....

Antiquité

Le document fournit des informations sur le(s) lieu (x) suivant (s)

Europe, Rome, Grèce

Le lieu de la question de recherche est....

Grèce

**/1** 4. **ENTOURE** la proposition correcte. D'après toi, le document 1 :  
*est un document pertinent – non pertinent.*

**Sélectionner** dans un corpus documentaire donné, un document pertinent par rapport à une problématique en lien avec l'histoire du fait religieux et justifier ce choix.

**.../3** 5. **ÉCRIS** la date de production du document 1 et deux périodes évoquées dans son contenu.

- o Date de production : ...5 juin 2020
- o Périodes conventionnelles :
  - a) *Epoque contemporaine/ Moyen-Age*
  - b) *Antiquité*

**Distinguer** la date de production d'un document de la date ou de la période évoquée dans ce document.

**Sur la base de tes connaissances et du document 1**

**.../1** 6. **NOMME** une différence entre le polythéisme et le monothéisme.  
*Le polythéisme est la croyance en plusieurs dieux, à l'inverse de la croyance en un seul dieu (monothéisme).....*

**Différencier** polythéisme et monothéisme

**.../1** 7. **RECOPIE** quelques mots du texte qui illustrent un polythéisme.  
*... en l'honneur des déesses-mères grecques Gaïa et Rhéa ...*

**Différencier** polythéisme et monothéisme

**.../2** 8. **CLASSE** les éléments suivants en fonction qu'ils relèvent d'une ressemblance ou différence entre religions antiques : **en fonction de ce qui a été vu en classe**  
*Polythéisme, anthropomorphisme, présence d'une cosmogonie, rôle politique et religieux du dirigeant, vision de l'Au-delà, zoomorphisme*

**Enoncer** des points communs et des différences entre des religions de l'Antiquité

Point(s) commun(s)	Différence(s)
<i>Polythéisme, Anthropomorphisme</i>	<i>Rôle politique et religieux du dirigeant, vision de l'au-delà, zoomorphisme ...</i>

**Sur la base de tes connaissances**

**.../1** 9. **DATE** les faits marquants suivants :

- Début de l'ère chrétienne : *An 1.....*
- Début de l'ère musulmane : *622 (Hégire)...*

**Dater** des faits marquants

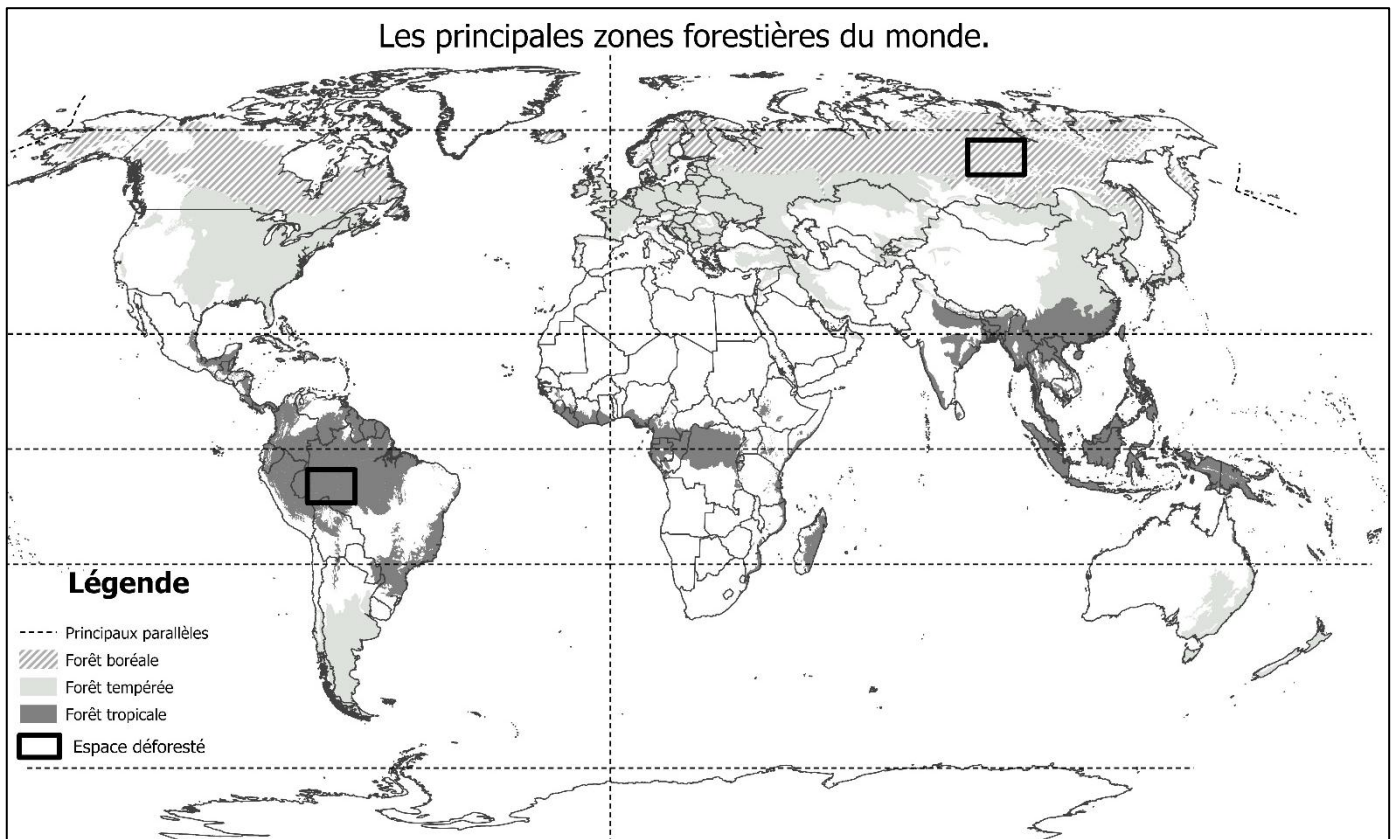
**.../2** 10. **EXPLIQUE** à l'aide d'un exemple en quoi le découpage du temps peut varier selon les époques et les sociétés.

**Expliquer** le caractère relatif du découpage du temps (ère chrétienne/ère musulmane).

*Les civilisations/sociétés sont marquées par leurs croyances religieuses, géographiques, et par le passé, par l'état des connaissances astronomiques. Tout ceci impacte leur découpage du temps, visible notamment à travers leurs calendriers (fêtes, début de l'ère, noms des mois, des jours, durée des mois, nombre de saisons, ...)*

## Formation géographique

Sur la base de tes connaissances et de la carte ci-dessous



.../1 1. **NOMME** le type de forêt observée en Afrique.

.....Forêt tropicale.....

.../1 2. **NOMME** le type de forêt observée en Europe de l'ouest.

.....Forêt tempérée.....

.../3 3. **SITUE** et **ORIENTE** une des deux zones de déforestation à l'aide de trois repères spatiaux pertinents.

La zone de déforestation que j'ai choisie se situe :

1 : dans un espace occupé par la forêt tempérée./ dans un espace occupé par la forêt tropicale

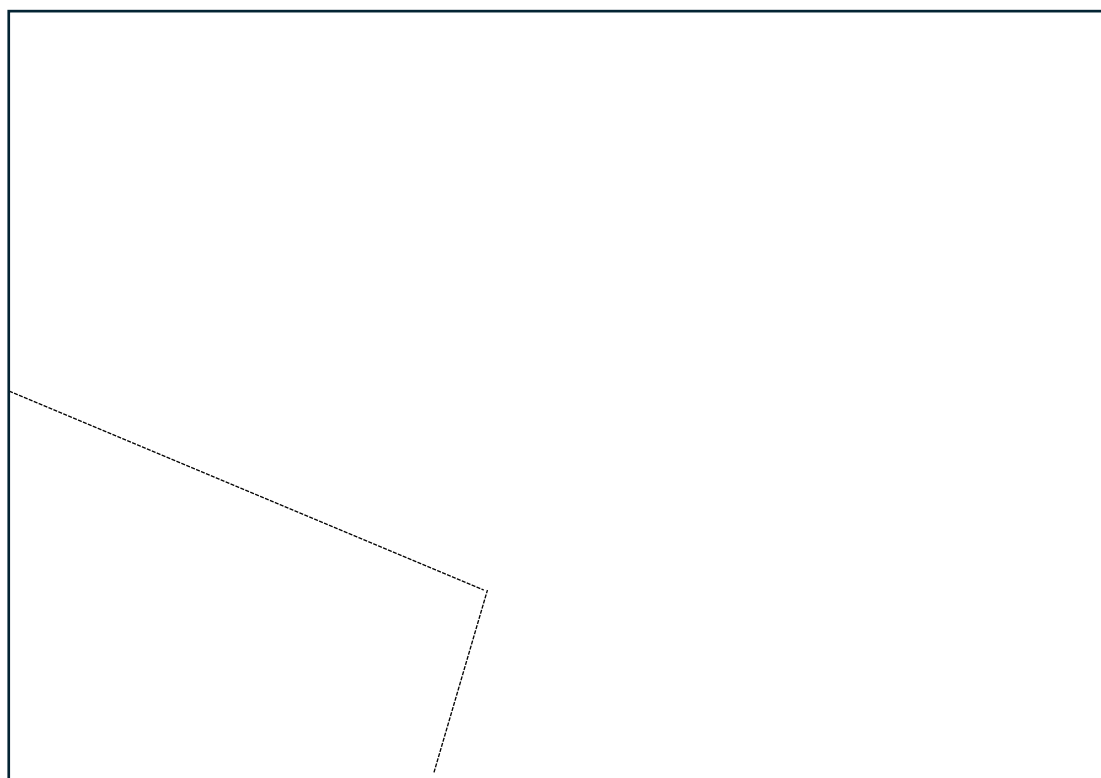
2 : dans la zone climatique tempérée./ dans la zone climatique tropicale

3 : au Nord est de l'Asie / au nord est de l'amérique du sud





**Identifier** des éléments sur la base de la légende, sur une carte à deux variables (couleurs ou figurés)


**Situer** un processus qui marque l'évolution de l'occupation d'un espace, en faisant référence à des repères connus ou identifiés sur une carte

Sur la base de tes connaissances et des vues 1 et 2



Légende :

	_____		_____
	_____		_____

 Chemins

.../4

4. **RÉALISE**, ci-dessus, le croquis cartographique pour mettre en évidence deux changements d'occupations du sol que tu as observés entre 2012 et 2024.

Ta légende contiendra :

- En vert, les espaces forestiers présents en 2024.
- En jaune, les espaces agricoles présents en 2024.
- En noir hachuré, la zone déforestée entre 2012 et 2024.
- En rouge, une nouvelle occupation du sol.

Réaliser un croquis cartographique pour mettre en évidence une évolution de l'occupation du sol.

.../2

5. **COMPLÈTE** la phrase pour caractériser l'évolution de l'occupation du sol entre 2012 et 2024.

Entre 2012 et 2024, l'espace forestier a été remplacé par ...des cultures/champs.....et  
.....de l'habitat/des bâtiments agricoles, .....

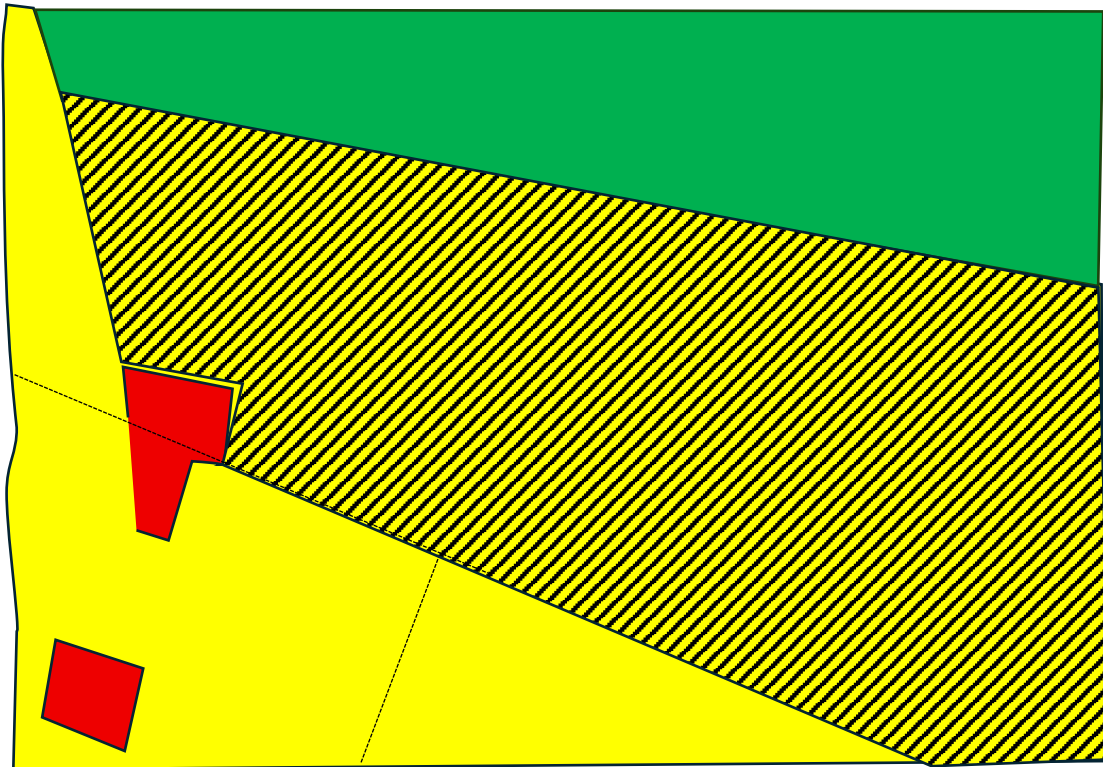
Caractériser l'occupation du sol d'un espace déforesté.

.../1

6. CITE un exemple d'espace marqué par la déforestation, vu en classe.  
...selon ce qui a été vu en classe.....

Illustrer par un exemple un espace marqué par un processus d'évolution.

Correctif :



Sur la base des documents 1 et 2 et des vues 1 et 2

**Mettre en évidence** des effets positifs/négatifs de l'évolution de l'occupation du sol sur l'environnement

.../2

7. **CITE** deux effets négatifs de la déforestation dans l'espace que tu as observé.

- Augmentation des rejets de CO<sub>2</sub>.....
- Disparition des plantes et des animaux,
- Fragilisation du cadre de vie des populations locales (diminution des ressources en nourriture, médicaments, ...).....

Sur la base des vues 3 à 6 du dossier documentaire,

.../4

8. **SÉLECTIONNE** 2 vues qui illustrent des occupations du sol après déforestation et

**COMPLÈTE** le tableau.

**Citer** des occupations du sol caractéristiques de chaque processus qui marquent l'évolution de l'occupation du sol.

N° de la vue	Occupation du sol	Élément observable 1	Élément observable 2
3	poulailler	Bâtiments rectangulaires parallèles	Silo à grains
4	brulis	Zones noires/bruns foncés	Petites parcelles dispersées, clairsemées au milieu de la forêt ou d'espaces agricoles, ...
5	Élevage extensif	Les chemins empruntés par les animaux	Abreuvoir, mangeoire
6	Élevage intensif	Absence d'herbe, Sol brun, points blancs = bétail	Parcelles rectangulaires/géométriques, Zone de stockage

Le correctif propose les réponses pour les 4 vues, seules deux sont demandées à l'élève.

### Document 1

Si la fête des mères telle que nous la connaissons aujourd'hui [en Europe] prend ses sources à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, les premières célébrations de la maternité remontent en réalité à l'Antiquité, avec les festivités organisées en l'honneur des déesses-mères grecques Gaïa et Rhéa [aux environs du 15 mars], puis les cérémonies des *matronalia* à Rome [1<sup>er</sup> mars]. Après la chute de l'Empire romain, le culte marial\* met à l'honneur la Mère du Christ, symbole de pureté et idéal maternel, et à travers elle toutes les femmes dont la vocation essentielle est d'enfanter.

Extrait de N. OMARI, *L'invention de la fête des mères : origines, histoire médiatique et idées cadeaux*, dans [gallica.bnf.fr/blog](https://gallica.bnf.fr/blog), 5 juin 2020, consulté le 10 septembre 2024.

\*Culte marial : culte de la Vierge Marie.

### Document 2



*La Vie ouvrière*, 25 mai 1954, p.1/19, dans <https://www.retronews.fr/journal/la-vie-ouvriere/>, consulté le 8 juin 2026.

*La Vie ouvrière* est un magazine d'actualité français fondé en 1909.

### Document 3



#### Isis\* allaitant Horus

\*Isis est la déesse égyptienne protectrice des enfants et des femmes. Les Égyptiens de l'Antiquité ne fêtaient pas la fête des mères, mais la maternité était liée au divin.

Bronze égyptien datant d'environ 680-640 av. J.-C..

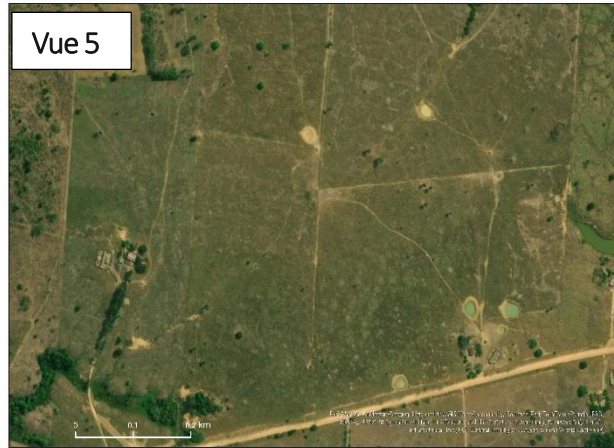
Par Anonyme (Égypte) — Walters Art Museum, Domaine public, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=18798188>, consulté le 8 juin 2026.

Vue 1 Région de Peixoto de Azevedo, Mato Grosso Brésil- Septembre 2012



Vue 2 Région de Peixoto de Azevedo, Mato Grosso Brésil- Août 2024





### Document 1

En 2020, la région de Peixoto de Azevedo (Mato Grosso Brésil) possédait 1 million d'hectares de forêt naturelle qui s'étendait sur 72% de sa superficie. En 2025, cette région a perdu 18000 hectares de forêt naturelle, ce qui équivaut à 3,6 millions de tonnes d'émissions de CO<sub>2</sub>.

Source : [Globalforestwatch](https://www.globalforestwatch.org/), consulté le 10 juin 2026.

### Document 2

Les forêts tropicales humides abritent depuis très longtemps de nombreux groupes humains différents. Ces forêts fournissent aux populations de la nourriture, un abri et des médicaments. Elles sont également importantes pour la culture, les croyances et le mode de vie des populations locales. Cependant, les activités humaines liées à la déforestation fragilisent la forêt tropicale humide et mettent en péril la vie des personnes qui en dépendent.

Dans plusieurs régions où les arbres ont été abattus, le sol est abîmé. Il est donc difficile pour la forêt tropicale humide de repousser et cela peut entraîner la disparition de plantes et d'animaux.

Source : [Le biome de la forêt tropicale humide - Parlons sciences](#), consulté le 10 juin 2026

Grille d'évaluation des attendus d'apprentissage en formation historique			
Critères		Indicateurs	Pondération
Savoirs	Dater des faits marquants (Q9)	La date du début de l'ère chrétienne est correcte.	/0,5
		La date du début de l'ère musulmane est correcte.	/0,5
	Différencier polythéisme et monothéisme. (Q6, Q7)	La différence entre polythéisme et monothéisme énoncée est correcte.	/1
		L'exemple de civilisation polythéiste antique est exact.	/1
	Expliquer le caractère relatif du découpage du temps. (Q10)	-L'exemple proposé témoigne du caractère relatif du temps. -Le lien entre l'exemple et le caractère relatif du temps est explicite.	/2
Énoncer des points communs et des différences entre des religions de l'Antiquité (Q8)	Les exemples sont correctement classés en fonction de s'ils relèvent de points communs ou de différences.	/2	
Savoir-faire	Sélectionner dans un document des informations utiles pour répondre à une question de recherche. (Q1)	-La sélection d'informations utiles dans un ou plusieurs documents pour compléter un tableau à double entrée est exacte. -La sélection est réduite/limitée (l'élève n'a pas sélectionné tout un paragraphe)	/4
	Distinguer la date de production d'un document de la date ou de la période évoquée dans ce document. (Q5)	La date de production du document est correcte.	/1
		La période conventionnelle évoquée dans un document est exacte.	/2
Comparer 2 documents de natures différentes pour identifier des ressemblances et des différences (Q2)	Les deux comparaisons correctes sont cochées.	/2	
Compétence	Sélectionner dans un corpus documentaire donné, un document pertinent par rapport à une problématique et justifier son choix. (Q3,Q4)	Le document pertinent est bien entouré	/1
		La justification du choix du document pertinent est : -correcte -complète	/3

Grille d'évaluation des attendus d'apprentissage en formation géographique			
Critères		Indicateurs	Pondération
Savoirs	Illustrer par un exemple un espace marqué par un processus d'évolution (Q5)	Un espace touché par la déforestation vu en classe est correctement cité.	/1
	Citer des occupations du sol caractéristiques de chaque processus qui marquent l'évolution de l'occupation des espaces. (Q7)	-La dénomination des 2 occupations du sol est exacte. -Deux caractéristiques visuelles sont énoncées pour chacune des vues.	/4
Savoir-faire	Identifier des éléments sur la base de la légende, sur une carte à deux variables (couleurs ou figurés). (Q1, Q2)	Les deux forêts sont correctement nommées.	/1 /1
	Réaliser un croquis cartographique pour mettre en évidence une évolution de l'occupation du sol. (Q3)	-Les 4 occupations du sol demandées sont correctement délimitées/tracées. -Les bons figurés cartographiques sont utilisés. -La légende est complète et correcte.	/4 /1 /1
Compétences	Caractériser l'occupation du sol d'un espace déforesté. (Q4)	La phrase est correctement complétée afin de caractériser l'évolution de l'occupation du sol de l'espace déforesté.	/2
	Mettre en évidence des effets positifs et négatifs de l'évolution de l'occupation/utilisation du sol sur l'environnement. (Q6)	Deux impacts négatifs qui illustrent l'influence de la déforestation sur l'environnement sont énoncés et sont corrects.	/2
	Situer un processus qui marque l'évolution de l'occupation d'un espace, en faisant référence à des repères connus ou identifiés sur une carte.	Un des espaces est correctement situé à l'aide de trois repères spatiaux pertinents.	/3