

Fichier « traces du passé » d' ..._Erythrée_

1) Quelques traces du passé :

L'architecture futuriste d'Asmara remonte en grande partie [au début du 20^e siècle]. Des architectes dont les projets ne trouvaient pas preneurs dans les villes conservatrices d'Europe avaient émigré à Asmara. A l'époque, la moitié de ses habitants étaient italiens et on l'appelait Piccola Roma, la « Petite Rome ».

Les bâtiments modernistes des autres villes érythréennes ont été détruits au cours de la longue guerre de libération contre l'Éthiopie.



https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Fiat_tagliero,_08.JPG, consulté le 20 août 2021.



Cinéma Impero, bâtiment Art déco situé à Asmara ouvre en 1937.

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Asmara,_cinema_impero,_07.JPG, consulté le 20 août 2021.

2) Quelques repères :

Marquée par la présence italienne depuis 1869, intégrée dans l'Afrique orientale italienne en 1936, l'Erythrée fut une colonie jusqu'en 1941, sous la dictature fasciste de Benito Mussolini. Après la défaite italienne durant la Seconde Guerre mondiale, l'ONU décide en 1952 de fédérer l'Érythrée à l'Éthiopie, qui l'annexe en 1962. C'est le début de la guerre d'indépendance qui se termine par l'indépendance de l'Éthiopie en 1993.

Texte réalisé sur la base de <https://fr.wikipedia.org/wiki/%C3%89rythr%C3%A9e#Histoire>, consulté le 20 août 2021.

3) Quelques ressources :

- <https://whc.unesco.org/fr/etatsparties/er>
- <https://e-patrimoinesafricains.org/patrimoinesafricains/site/asmara/>
- <https://fr.wikipedia.org/wiki/%C3%89rythr%C3%A9#Histoire>